

# Применение материалов K-FONIK для звукоизоляции финишных покрытий пола.

При выборе покрытия на пол, огромное значение имеет его декоративный вид. В процессе эксплуатации пола выявляются различные детали, определяющие дальнейшее отношение к уже существующим покрытиям. Одним из таких немаловажных факторов является звукоизоляция.

Звукоизоляция пола – это комплексное мероприятие, требующее инженерного подхода. Даже если при проектировании здания, были учтены все необходимые требования к конструкции, акустические расчеты базируются на весьма приблизительных данных по шуму. И потом, отсутствие превышения санитарных норм – это еще не гарантия отсутствия претензий со стороны соседей.

## О шуме.

---

Шум принято измерять в Децибелах, и различный справочный материал вам сообщит, как тот или иной материал или конструкция сопротивляется шуму. Но рядовой пользователь измеряет шум в лающих собаках, домашних кинотеатрах, плачущих детях, бросающих разные предметы, и кричащих нетрезвых гражданах и т. п. Чуть позже мы приведем более подробную информацию на сайте.

На сегодняшний момент вряд ли кто-либо из специалистов возьмет на себя смелость заявить, что применив какую-либо звукоизоляцию, клиент гарантировано защищен от все шумов мегаполиса.

Так что лучшее, что можно предложить – это соблюдать все меры предосторожности при проведении звукоизоляционных мероприятий.

Шум, передающийся из помещения в помещение, имеет различную природу.

Ударный шум передается от каблука ваших туфель на жесткую поверхность пола, частично отражается в помещении, частично гасится демпфирующими подложками, а частично передается далее по конструкции.

Воздушный шум «налипает» на все поверхности находящиеся в помещении, многократно отражаясь от твердых поверхностей и поглощаясь мягкими, проходит через все препятствия, постепенно угасая.

И если источник шума был достаточно громким или низким, то прошедший по конструкциям шум становится частью структурного, попадает в другие помещения.

Со структурным шумом намного сложнее. Это явление состоит из многих составляющих и имеет смешанную природу.

Такой шум передается косвенно через конструкции, от слоя к слою, от элемента к элементу. Иногда может усиливаться или уменьшаться. Какая-то часть здания может отзываться на внешние источники, и в комнате могут возникнуть локальные вибрации и шумы.

И если при проведении ремонта, так называемые мастера, избавились при вскрытии пола от заботливо оставленного прежними монтажниками строительного мусора, песка и. п. выполнявшего роль звукопоглощения и звукоизоляции и залив новую стяжку, отработовали вам о выигранных сантиметрах высоты потолка – головная боль вашим соседям, а, следовательно, и вам обеспечена.

# Применение материалов K-FONIK для звукоизоляции финишных покрытий пола.

## K-FONIK как покрытие под ламинат

Одним из наиболее популярных покрытий для, является ламинатная доска. Материал обладает хорошими декоративными свойствами, удобен в эксплуатации, но что касается шума – требует при монтаже звуко-виброизолирующей подложки. Для этих целей чаще всего используют покрытия из вспененного полиэтилена или пробки. Оба эти материала хорошо справляются с ударным шумом и почти не справляются с воздушным.

Применяя материал **K-FONIK 240**, либо **K-FONIK 160** толщиной 10мм, в качестве демпфирующей подложки, решаются сразу три задачи:



1. Так как материал состоит из резиновой крошки, за счет подпружинивания, гасятся ударные нагрузки, а следовательно ударный шум.
2. Так как K-FONIK 240 имеет открыто-пористую структуру, материал обладает звукопоглощающим эффектом.

3. Так как удельный вес K-FONIK с открытыми порами значительно выше, чем у многих других материалов, материал обладает и звукоизолирующим эффектом.

К тому же материал достаточно жесткий, что предотвращает проминание материала и, как следствие, ломку замков ламинатной доски.

**Применение материала K-FONIK ST GK 072** толщиной 12 мм незаменим в тех случаях, когда в помещении есть сильный источник шума (домашний кинотеатр, музыкальная установка и т д)

Материал представляет собой двухслойную систему из звукоизолирующего барьера GK и демпфирующей теплоизоляционной подложки ST.

Материал может являться как подложкой под ламинат, так и слоем под заливку стяжки, одновременно решая четыре задачи :

1. За счет однородной вязкоэластичной массивной поверхности материал обладает отличными звукоизоляционными свойствами, образуя плотный кокон, препятствующий распространению воздушного шума и отдельных звуков.
2. Верхний слой материала GK «плавает» на промышленно склеяной подложке ST и обеспечивает компенсацию ударного шума.
3. Материал выполняет гидроизоляционные функции.
4. Функции теплоизоляции.